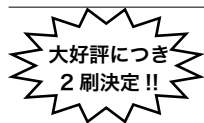
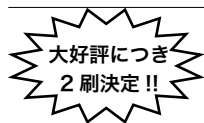


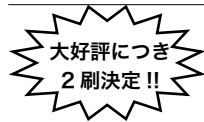
- ① 配本希望部数をご記入のうえ郵送またはFAXにてご連絡をお願いいたします。
希望部数を優先して配本しておりますので、必ずお申し込み下さい。
- ② 委託期間内返品可 配本後到着の注文書を注文扱いにて出荷させていただきます。
- ③ ★印の図書は特にご注目下さい。平積み頂ければ幸いです。
- ④ 小局ホームページより、「新刊のご案内」最新号がダウンロードできます。



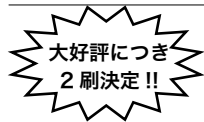
部数 法政大学出版局 **2022年2月17日重版出来** 定価3300円(本体3000円+税) A5判並製・400頁
刑部芳則 著
セーラー服の誕生 女子校制服の近代史 **ISBN978-4-588-32607-3 C0021**
 明治政府は近代化の象徴として洋装を推奨したが、とくに女性のあいだでなかなか普及しなかった。それが大正末期から昭和にかけて、高等女学校のセーラー服として一気に拡がりをみせる。セーラー服の制服が生まれて百年。なぜ女学生たちはセーラー服にあこかれたのか。本書は、全国すべての高等女学校を調査した集大成。図版約100点、「全国高等女学校の洋式制服一覧」を付す。【日本近代史・服飾史】
 ☆関連書：刑部芳則『帝国日本の大礼服』（小局刊）、難波知子『学校制服の文化史』（創元社）など。



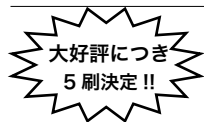
部数 法政大学出版局 **2022年3月10日重版出来** 定価4180円(本体3800円+税) 四六判上製・358頁
許紀霖 著／中島隆博、王前 監訳
普遍的価値を求め 中国現代思想の新潮流 **ISBN978-4-588-01121-4 C1310**
 普遍という概念は、いまなお警戒されている。西洋近代も日本も自らを普遍と称し、それは数え切れない暴力を引き起こしてきた。では中国はどうか。本書は、中国中心主義や中国特殊論の批判を踏まえて、価値相対主義に陥ることなく、「共に享受する普遍性」としての「新天下主義」を提唱し、文明、文化、国家へと議論を展開する。真に多様性・多元性を尊重するための思考とともに、『ユニベルシタス』もまた、新たに始動する。【哲学・思想】
 ☆関連書：中島隆博『中国哲学史』（中公新書）、中島隆博他編著『世界哲学史』（ちくま新書）。



部数 法政大学出版局 **2022年3月重版出来** 定価5280円(本体4800円+税) 四六判上製・516頁
ヨッヘン・ヘーリツシュ 著／川島建太郎・津崎 正行・林 志津江 訳
メディアの歴史 ビッグバンからインターネットまで **ISBN978-4-588-01051-4 C1310**
 宇宙誕生から21世紀の現在まで、存在はつねにメディアとともにあった。原初のノイズに始まり、声と像の生成、文字の発明、活版印刷、新聞雑誌・郵便のシステムをへて、写真、録音、映画、ラジオ、テレビそして最新デジタル技術に至るまで、人類の感性と意味の領野を拡張してきたメディアの歴史を唯一無二の視点で総覧する。マクルーハンやキットラーの切り開いた地平を更新する圧倒的通史！【メディア論】
 ☆マクルーハン『メディア論』、キットラー『グラモフォン・フィルム・タイプライター』と肩を並べる名著です！



部数 法政大学出版局 **2022年3月28日重版出来** 定価5280円(本体4800円+税) A5判上製・388頁
ロベール・ブレッソン 著／ミレーヌ・ブレッソン 編／角井 誠 訳
彼自身によるロベール・ブレッソン インタビュー 1943-1983 **ISBN978-4-588-42019-1 C0074**
 映画史上の真に偉大な巨匠が自身の全作品を語り尽くす。ゴダールとは激論を交わし、デュラスやクロソウスキーらが応答する。孤高の苛酷な思索を、具体的な事例によって、時にはユーモアを交えて、豊かに発展させ、ここに完全なる芸術としての『シネマトグラフ』が立ち現れる。図版多数。【映画・芸術】
 ☆日本劇場初公開『湖のランソロ』、『たぶん悪魔が』が3月中旬より全国順次ロードショー！
 ☆関連書：ブレッソン『シネマトグラフ覚書』（松浦寿輝訳、筑摩書房）、ドゥルーズ『シネマ2＊時間イメージ』（小局刊）。



部数 法政大学出版局 **2022年3月重版出来** 定価3190円(本体2900円+税) 四六判上製・224頁
ジャン・ボードリヤール 著／竹原あき子 訳
シミュラクルとシミュレーション 〈新装版〉 **ISBN978-4-588-09911-3 C1336**
 最近の政治的・社会的な事件、映画、テレビ、SF、クローン生物等を縦横に論じつつ、実在の消滅と〈ハイパーリアル〉の専制を予見し、現代消費社会の状況を抉る。
 【哲学・思想・倫理】
 ☆関連書：『芸術の陰謀』（NTT出版）、『物の体系』（小局刊）。

ご担当者様 氏名： [] 担当ジャンル： [] TEL： []

* 配本部数等で事前にご連絡する場合がございます。上覧にご担当者様氏名・TELをご記入下さい。
 * 宛名ラベルの内容に変更がございましたらお知らせ下さい。次回以降訂正致します。